

コンパクトIPエンコーダー  
**DB91-TX**



コンパクトIPデコーダー  
**DB91-RX**



## ■安全上のご注意

取扱説明書には、お使いになる方や他の人への危害と財産の損害を未然に防ぎ、安全に正しくお使いいただくために、重要な内容を記載しています。以下の注意事項をよくお読みの上、正しくお使いください。

注意事項は危険や損害の大きさと切迫の程度を明示するために、誤った扱いをすると生じることが想定される内容を次の定義のように「警告」「注意」の二つに区分しています。

|                                                                                             |                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
|  <b>警告</b> | この表示を無視して誤った取り扱いをすると、死亡または重傷を負う可能性が想定される内容です。           |
|  <b>注意</b> | この表示を無視して誤った取り扱いをすると、傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される内容です。 |

### 警告

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、死亡または重傷を負う可能性が想定される内容です。

- 必ず本体に記載のある定格電圧の範囲内でご使用ください。異なる電源で使用すると火災や感電の原因になります。
- 付属の電源コードは本機専用です。ほかの製品に使用するとコードの破損や火災、感電の原因になります。
- 使用する電源電圧に応じて適切な電源コードをご使用ください。火災や感電の原因になります。付属の電源ケーブルを他の製品に使用しないでください。
- 電源コードの上に重い物をのせたり、熱器具に近づけたり、無理に引っ張ったりしないでください。コードが破損して火災や感電の原因になります。電源コードが傷んだら(断線や芯線の露出など)、直ちに使用を中止し販売店に交換をご依頼ください。
- 水が入った容器や金属片などを、機器の上に置かないでください。こぼれたり、中に入ったりすると、火災や感電の原因となります。
- 万一、落としたり筐体を破損した場合は、直ちに使用を中止し、修理を依頼してください。そのまま使用すると、火災の原因となります。
- 雷が鳴り出したら、金属部分や電源プラグに触れないでください。感電の恐れがあります。
- 煙がでる、異臭がする、水や異物が入った、破損した等の異常がある時は、ただちに電源プラグをコンセントから抜き、修理を依頼してください。異常状態のまま使用すると、火災や感電の原因となります。
- 分解や改造は行わないでください。お客様が保守できる部品は、内部にはありません。分解や改造は保証期間内でも保証の対象外となるばかりでなく、火災や感電、故障の原因となります。

### 注意

この表示を無視して誤った取り扱いをすると、傷害を負う可能性または物的損害が発生する可能性が想定される内容です。

- 不安定な場所に設置しないでください。落下によるけがの原因となります。
- 以下のような場所に設置しないでください。
  - ・ 直射日光の当たる場所
  - ・ 湿気の多い場所
  - ・ 温度の特に高い場所、または低い場所
  - ・ ほこりの多い場所
  - ・ 振動の多い場所
- 配線は、電源コードを抜いてから説明書に従って正しく行ってください。電源コードを差し込んだまま配線すると、感電する恐れがあります。また、誤配線によるショート等は火災の原因となります。
- 機器の移動は、電源プラグをコンセントから抜き、他の機器との接続を全て外してから行ってください。
- ぬれた手で電源プラグを抜き差ししないでください。感電の原因となります。
- 電源プラグを抜くときに、電源コードを引っ張らないでください。コードが傷つき火災や感電の原因となります。

## ①はじめに

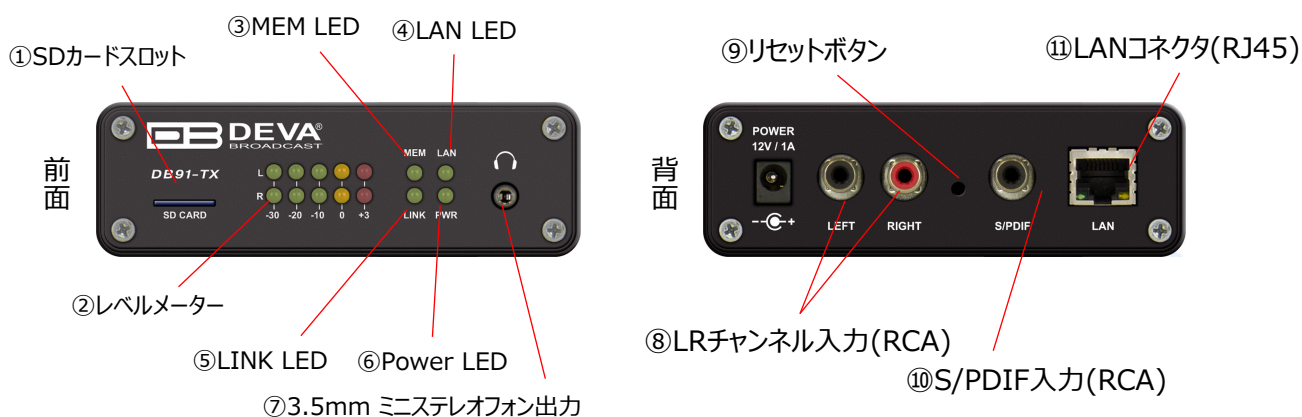
本機を設定するにはWebブラウザが使用可能なPCが必要です。  
初期設定時や工場出荷時の状態にリセットした場合などで本機IPアドレスを確認するには、  
3.5mmステレオフォン端子から音声でIPアドレスがアナウンスされるため、ヘッドフォン等が必要です。

### IPアドレスの確認方法

- 1.ACアダプターのみを接続して電源を投入します。
- 2.前面にヘッドフォンもしくはイヤホンを接続して音声を確認できる状態にします。
- 3.LANケーブルを接続し、前面のLAN LEDが点灯すると英語でIPアドレスがアナウンスされます。

## ②各部の名称

### <DB91-TX>



#### 【前面機能】

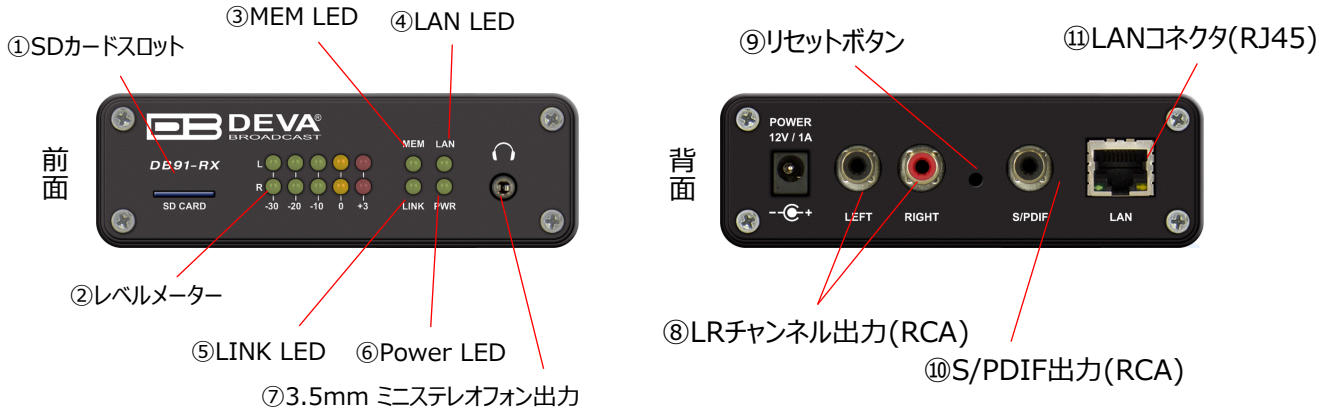
- ①SDカードスロット
- ②LおよびRチャンネルの入力音声のレベルメーター
- ③SDカード挿入時に点灯
- ④LANケーブル挿入時に点灯
- ⑤通信確立時に点灯
- ⑥電源投入時に点灯
- ⑦入力されているオーディオのモニタリング  
自機IPアドレスの確認用音声の再生

#### 【背面機能】

- ⑧アナログL/Rチャンネル入力
- ⑨ボタンを押した状態で電源を投入すると工場出荷時の設定に戻ります。  
※DHCPがONになるため、音声で再生されるIPアドレスをヘッドフォン等で確認する必要があります
- ⑩デジタル入力
- ⑪LANコネクタ(RJ45)

## ②各部の名称（続き）

### < DB91-RX >



#### 【前面機能】

- ①SDカードスロット
- ②LおよびRチャンネルの入力音声のレベルメーター
- ③SDカード挿入時に点灯
- ④LANケーブル挿入時に点灯
- ⑤通信確立時に点灯
- ⑥電源投入時に点灯
- ⑦入力されているオーディオのモニタリング  
自機IPアドレスの確認用音声の再生

#### 【背面機能】

- ⑧アナログL/Rチャンネル出力
- ⑨ボタンを押した状態で電源を投入すると工場出荷時の設定に戻ります。  
※DHCPがONになるため、音声で再生されるIPアドレスをヘッドフォン等で確認する必要があります
- ⑩デジタル出力
- ⑪LANコネクタ(RJ45)

### ③操作方法

#### ログイン

すべての設定は接続したPCのWebブラウザから行います。  
同一ネットワーク内のPCのWebブラウザを開き、アドレスバーに  
「ヘッドホン端子から確認したアドレス」を入力して下さい。

ユーザー名とパスワードが求められますので、ユーザー名「admin」、パスワード「pass」を入力します。  
IPアドレスとログイン情報は後ほど変更できます。

**操作後は必ずログアウトしてください。**

The screenshot displays the web interface for the DB91-TX Compact IP Audio Encoder. The interface is titled "DB91-TX - Compact IP Audio Encoder" and features the DEVA BROADCAST logo. At the top, it shows the input type as "IN: Analog (Main Analog)", the date and time as "20 Jul 2017 15:22:59", and the uptime as "0d 00:20:09".

The interface is divided into several sections:

- Inputs:** This section contains two bar graphs. The "Digital" graph shows levels from 0 to -70. The "Analog" graph shows levels from -80.0 to -79.7.
- Active connections:** A table showing the current connection status.

| Type       | Status    | Remote Peer          | Codec  |
|------------|-----------|----------------------|--------|
| RTP Sender | Streaming | 122.219.104.145:5004 | HE-AAC |
- Navigation:** On the right side, there are buttons for "Status" and "Settings".
- Login Form:** The main area of the interface displays a "Welcome!" message and a login form with the following fields:
  - Username:
  - Password:
  - Login:

# Status画面

## <DB91-TX>

**DB91-TX - Compact IP Audio Encoder**

IN: Analog (Main Analog)      26 Sep 2022 19:05:35      Uptime: 0d 00:51:24      Session: --:--

| Inputs  |        | Active connections |           |                      |       |
|---------|--------|--------------------|-----------|----------------------|-------|
| Digital | Analog | Type               | Status    | Remote Peer          | Codec |
|         |        | RTP Sender         | Streaming | 239.255.255.255:5004 | MP3   |

送信中の接続が表示されます

入力レベルメーター

FW: 3.0.1981    IP Address: 192.168.100.120 (Static)    Netmask: 255.255.255.0    DNS 1: 192.168.100.1  
 Serial: 91TL902C6    MAC: 30:89:44:00:0E:14    Gateway: 192.168.100.1    DNS 2: 192.168.100.1

## <DB91-RX>

再生中の受信ソースが表示されます      再生ソースの切替ができます  
 正常に通信していれば送信元のIPアドレスが表示されます      Auto選択時は再生中のソースで無音を検知すると自動で切り替わります

**DB91-RX - Compact IP Audio Decoder**

IN: RTP - 192.168.100.120:64369 (192.168.100.120:64369)      20 Jul 2017 07:11:02      Uptime: 0d 00:45:47      Session: 00:57      Logout

Not Used    Not Used    Not Used    **Main**    Backup 1    Auto

IP Audio 1    IP Audio 2    IP Audio 3    RTP    MP3 Player    Output

RTP    -10.3    -10.7

MP3 Player    -80.0    -80.0

Output    -7.1    -6.7

RTP デコーダーのレベルメーター

FW: 1.3.1490    IP Address: 192.168.100.130 (Static)    Netmask: 255.255.255.0    DNS 1: 192.168.100.1  
 Serial: 91R0A0D2    MAC: 00:04:A3:92:7E:68    Gateway: 192.168.100.1    DNS 2: 192.168.100.1

## <DB91-TX 設定項目>

|          |                                       |
|----------|---------------------------------------|
| Status   |                                       |
| Input    | 入力ソースの選択、レベル調整、ヘッドフォンレベル調整            |
| Encoding | サンプリングレート変更、MP3 or HE-AACの選択、ビットレート変更 |
| IP Audio | RTP送信先設定、Icecast、Shoutcast各種設定変更      |
| General  | ログインID/Password変更、時刻設定など              |
| Network  | ネットワーク設定変更、SNMP、SMTP設定                |
| Other    | ファームウェア更新、本体初期化、再起動など                 |

### Input

The screenshot shows the 'Input' configuration page in the DB91-TX web interface. On the right side, there is a vertical menu with buttons for 'Status', 'Input', 'Encoding', 'IP Audio', 'General', 'Network', and 'Other'. The 'Input' button is highlighted. The main content area is divided into three sections:

- Input:** Contains dropdown menus for 'Main' (set to 'Analog') and 'Backup' (set to 'Not Used'). Below these are sliders for 'Digital Gain' and 'Analog Gain', both set to '0.0 dB'.
- Audio Loss and Recovery:** Contains four sliders: 'Loss Th.' (set to '-50.0 dB'), 'Loss Tout' (set to '5 s'), 'Recover Th.' (set to '-50.0 dB'), and 'Recover Tout' (set to '5 s').
- Headphones:** Contains a slider for 'Volume' set to '-4.0 dB'.

A 'Save' button is located at the bottom right of the configuration area.

#### <Input>

- Main : Mainで使用する入力ソースがアナログ/デジタルかを選択します。  
Backup : Backupで使用する入力ソースがアナログ/デジタルかを選択します。  
必須設定項目ではないので使用しない場合は Not used を選択して下さい。  
Digital Gain : デジタル入力のゲインを調整できます。  
Analog Gain : アナログ入力のゲインを調整できます。

#### <Audio Loss and Recovery>

- Loss Th : 無音検知の閾値レベルを調整できます。  
Loss Tout : 無音検知時間を調整できます。  
Recover Th : 無音から復帰する閾値レベルを調整できます。  
Recover Tout : 無音から復帰する前の保持時間を調整できます。

#### <Headphones>

- Volume : 前面ヘッドフォン出力の音量を調整できます。

## <DB91-TX 設定項目>

### Encoding

IP Audio Server Streaming 192.168.1.1:60313 HE-AAC

**General**

Sample rate: 48 kHz  
Channels: Stereo

**Encoder 1**

Type: MP3  
Quality: 6 Highest  
Stereo Mode: Stereo  
CRC: On  
Emphasis: None

**Encoder 2**

Type: HE-AAC  
Quality: 6 Highest  
Version: HE-AAC v.2

**Bitrate Guide**

| Quality | Bitrate, kbps |        |        |               |        |              |        |          |        |        |      |
|---------|---------------|--------|--------|---------------|--------|--------------|--------|----------|--------|--------|------|
|         | MP3           | HE-AAC |        |               |        | PCM (16-bit) |        |          |        |        |      |
|         |               | 32 kHz |        | 44.1 / 48 kHz |        | 32 kHz       |        | 44.1 kHz |        | 48 kHz |      |
| mono    | stereo        | mono   | stereo | mono          | stereo | mono         | stereo | mono     | stereo |        |      |
| 1       | 64            | 10     | 18     | 12            | 24     | 512          | 1024   | 706      | 1411   | 768    | 1536 |
| 2       | 96            | 12     | 20     | 18            | 32     |              |        |          |        |        |      |
| 3       | 128           | 14     | 21     | 25            | 44     |              |        |          |        |        |      |
| 4       | 192           | 16     | 22     | 31            | 64     |              |        |          |        |        |      |
| 5       | 256           | 17     | 23     | 38            | 76     |              |        |          |        |        |      |
| 6       | 320           | 18     | 24     | 44            | 88     |              |        |          |        |        |      |

Save

#### <General>

Sample rate : サンプリング周波数を選択します。

Channels : チャンネルがステレオ/モノラルかを選択します。

\*PCMの設定はSample rateとChannelsのみです。

Encoder 1,2に適用できる設定はMP3用とHE-AAC用になります。

#### <Encoder 1,2>

エンコードプリセットを2つまで設定できます。

#### Encoder type MP3

Quality : 音声品質(Bitrate)を選択します。  
表示画面下部のBitrate Guideを参照してください。

Stereo mode : ステレオモードを選択します。

CRC : CRCによる保護のON/OFFが切り替えられます。

Emphasis : エンファシスを選択できます。(50 $\mu$ s, CCITT J.17)

#### Encoder type AAC

Quality : 音声品質(Bitrate)を選択します。  
表示画面下部のBitrate Guideを参照してください。

Version : HE-AACのバージョンを選択します。



## <DB91-TX 設定項目>

### IP Audio

The screenshot shows a configuration window for IP Audio. It is divided into four main sections: IP Audio Server, IP Audio Sender 1, IP Audio Sender 2, and IP Audio Sender 3. On the right side, there is a vertical navigation menu with buttons for Status, Input, Encoding, IP Audio (selected), General, Network, and Other. At the bottom right, there is a Save button.

**IP Audio Server**

- Encoder: Encoder 2
- Port: 9700
- Pre-buffer: 0.5 s
- Max clients: 10

**IP Audio Sender 1**

- Encoder: Encoder 1
- Type: Icecast Source Client
- Address: [Empty]
- Port: [Empty]
- Mount point: live
- User name: source
- Password: [Empty]

**IP Audio Sender 2**

- Encoder: Encoder 1
- Type: RTP Sender
- Address: 192.168.1.98
- Port: 5004
- Payload type: 127

▲ 127 = Auto select payload type

**IP Audio Sender 3**

- Encoder: PCM (16bit)
- Type: SHOUTcast v1 Source
- Address: [Empty]
- Port: 5004
- Password: [Empty]

Save

#### <IP Audio Server>

- Encoder : 使用するエンコーダーを選択します。(PCM(16bit),Encoder1,Encoder2)
- Port : ストリームサーバで使用するTCPポートを指定します。
- Pre-buffer : クライアントに送信する初期データ量。
- Max clients : 同時接続するクライアントの最大数を指定します。  
サポートされる最大数は10です。

#### <IP Audio Sender >

- Encoder :使用するエンコーダを選択します。(PCM(16bit),Encoder1,Encoder2)
- Type :IPオーディオの送信タイプを選択します。(RTP,Icecast,SHOUTcast)

#### RTP Senderの場合

- Address :RTPLシーバーのIPアドレスまたはURLを入力します。  
マルチキャストアドレスも設定できます。
- Port :RTPLシーバーのUDPポート番号
- Payload type :ペイロードタイプを設定します。

#### Icecastの場合

- Address :IcecastサーバのIPアドレスまたはURLを入力します。
- Port :IcecastサーバのTCPポート番号を入力します。
- Mount point :Icecastサーバのマウントネームを入力します。
- Username :Icecastサーバの認証ユーザー名を入力します。
- Password :Icecastサーバの認証パスワードを入力します。

#### SHOUTcastの場合

- Address :SHOUTcastサーバのIPアドレスまたはURLを入力します。
- Port :SHOUTcastサーバのストリームポートの番号を入力します。
- Password :SHOUTcastサーバのパスワードを入力します。

## <DB91-RX 設定項目>

|          |                                     |
|----------|-------------------------------------|
| Status   |                                     |
| IP Audio | リスニングするIP Audioのソース設定、RTP受信ポートの設定   |
| Backup   | Main / Backupのソース設定、Backup切替条件の変更など |
| Dayparts | 曜日や時間ごとのソース変更を設定                    |
| Output   | オーディオの出力レベル、ヘッドフォン出力レベルを変更          |
| General  | ログインID/Password変更、時刻設定など            |
| Network  | ネットワーク設定変更、SNMP、SMTP設定              |
| Other    | ファームウェア更新、本体初期化、再起動など               |

### IP Audio

The screenshot displays the IP Audio configuration page. On the right side, there is a vertical navigation menu with buttons for Status, IP Audio, Backup, Dayparts, Output, General, Network, and Other. The main content area is divided into four sections: IP Audio Client 1, IP Audio Client 2, IP Audio Client 3, and RTP Receiver. Each client section includes a URL input field, a Decoder dropdown menu, a Gain slider (0.0 dB), a Pre-buffer slider (2.0 s), User name and Password input fields, and a Connection status indicator (Always ON or On Demand). The RTP Receiver section includes a Port input field (5004), an Mcast group input field (255.255.255.255), a Decoder dropdown menu (MPEG1 / auto (MP3)), a Gain slider (0.0 dB), and a Pre-buffer slider (0.2 s). A Save button is located at the bottom right of the configuration area.

#### <IP Audio Client 1~3>

- URL :ストリームサーバのURLを入力します。  
Decoder :デコーダ及びサンプリング周波数を選択します。  
Gain :ゲインを調整します。  
Pre-buffer :プリバッファリングする最小時間を設定します。  
User name & Password :ストリームサーバがパスワードで保護されている場合は、ユーザー名とパスワードを入力します。それ以外の場合は空白のままにしてください。

Always ON :常時接続

On Demand :このモードに設定されているAudio clientが再生するソースとなっている場合にのみ接続を確立します。

## <DB91-RX 設定項目>

### IP Audio (つづき)

#### <RTP Receiver>

- Port : 本機のポート番号を設定します。  
Mcast group : マルチキャストアドレスを設定します。  
Decoder : 使用するデコーダを選択します。  
Gain : ゲインを調整します。  
Pre-buffer : プリバッファリングする最小時間を設定します。

### Backup

#### <Source Priority>

- Main : メインにしたいソースを選択します。  
Backup1 : ソース選択します。  
Backup2 : ソース選択します。

#### <Audio Loss and Recovery>

- Loss Th : 無音検知の閾値レベルを調整できます。  
Loss Tout : 無音検知時間を調整できます。  
Recover Th : 無音から復帰する閾値レベルを調整できます。  
Recover Tout : 無音から復帰する前の保持時間を調整できます。

#### <MP3 Audio Player>

- Playback : A-Z、Z-A、シャッフル、プレイリスト、シャッフルプレイリストの切替え  
Player : 曲の「リピート」と「次へ」ボタン

#### <Jingle Player>

オーディオソースがMP3 Audio Playerに設定されている場合のみ有効

- Playback : A-Z、Z-A、シャッフル、プレイリスト、シャッフルプレイリストの切替え  
Mode : Disabled, After 1 song ~ After 10 songs

## <DB91-RX 設定項目>

### OUTPUT

The screenshot shows the 'OUTPUT' configuration page for the DB91-RX device. It features four main control panels:

- Analog Audio:** A slider for 'Level' is positioned at 0.0 dBu.
- Digital Audio:** An 'Enable' button is currently selected, with a green indicator bar.
- Headphones:** A slider for 'Volume' is positioned at -12.0 dB.
- IP Voice Announcement:** An 'Enable' button is currently selected, with a green indicator bar.

A 'Save' button is located at the bottom right of the main configuration area. On the right-hand side, a vertical navigation menu includes buttons for 'Status', 'IP Audio', 'Backup', 'Dayparts', 'Output' (which is highlighted in blue), 'General', 'Network', and 'Other'.

Analog Audio :アナログ出力のレベルを調整できます

Digital Audio :デジタル出力を有効/無効を選択します

Headphones :前面ヘッドフォン出力の音量を調整できます。

IP Voice Announcement: IPアドレスの音声アナウンス オプションを有効または無効にします。

#### ④設定例 ～1対1通信させたい時～

### IPアドレス設定

<DB91-TX> <DB91-RX>

The screenshot shows the configuration page for the DB91 device. At the top, it displays system information: "IN: Analog (Main Analog)", date "15 Aug 2018", time "10:44:07", uptime "0d 00:02:22", and session "∞". There are "Logout" and "Status" buttons. The "Inputs" section shows digital and analog levels. The "Active connections" table shows one connection: RTP Sender, Streaming, 192.168.100.130:5004, MP3. The "Network" section is highlighted with a red box and contains: Enable: Enabled, DHCP: Enabled, IP Address: 192.168.100.120, Netmask: 255.255.255.000, Gateway: 192.168.100.001, Primary DNS: 192.168.001.001, Sec. DNS: 192.168.001.001. The "HTTP Server" section is also highlighted with a red box and contains: Enable: Enabled, Server Port: 80, Session time: 00:00 min. The "FTP Server" section is highlighted with a red box and contains: Enable: Enabled, Cmd Port: 21, Data Port: 2020. The "SNMP Agent" section contains: Agent: Enabled, Agent Port: 161, Agent ses. time: 60:00 min, Agent ID: 0, Read Community: DEVA91, Write Community: DEVA91, Manager IP: 192.168.001.001, Manager Port: 162, and an SNMP MIB File download button. The "E-mail" section contains various fields for SMTP/DEVA/Disabled, E-mail 1/2, account, username, password, host name (DB91-TX\_SMTP\_CLIENT), connection (Regular), server, and server port (25). At the bottom, there are "Save" and "Save & Reboot" buttons, with the "Save" button highlighted by a red box and a circled "3". A note at the bottom left says "▲ - These settings require reboot."

1. Network をクリックします。
2. 各項目(IP Address, Netmask等)に入力します。
3. Saveをクリックします。

#### ④設定例 ～1対1通信させたい時～

#### 音声入力ソース設定

#### <DB91-TX>

**DB91-TX - Compact IP Audio Encoder Configuration** **EB DEVA<sup>®</sup> BROADCAST**

**IN:** Analog (Main Analog)      15 Aug 2018 10:42:26      Uptime: 0d 00:00:41      Session: ∞      Logout

**Inputs**

| Type       | Status    | Remote Peer          | Codec |
|------------|-----------|----------------------|-------|
| RTP Sender | Streaming | 192.168.100.130:5004 | MP3   |

**Input**

Main: **Analog** ②  
Backup: Not Used  
Digital Gain: 0.0 dB  
Analog Gain: 0.0 dB

**Audio Loss and Recovery**

Loss Th.: -50.0 dB  
Loss Tout: 5 s  
Recover Th.: -50.0 dB  
Recover Tout: 5 s

**Headphones**

Volume: -4.0 dB

Status  
**Input** ①  
Encoding  
IP Audio  
General  
Network  
Other

Save ③

- 1.Input をクリックします
- 2.入力ソースを選択します。(Analog,Digital)
- 3.Saveをクリックします。

#### ④設定例 ～1対1通信させたい時～

### エンコード設定

#### <DB91-TX>

**DB91-TX - Compact IP Audio Encoder Configuration** DEVA<sup>®</sup>  
BROADCAST

IN: Analog (Main Analog) 15 Aug 2018 10:43:15 Uptime: 0d 00:01:29 Session: ∞ Logout

**Inputs**

Digital: -0, -10, -20, -30, -50, -70  
Analog: -23.0, 0, -10, -20, -30, -50, -70

**Active connections**

| Type       | Status    | Remote Peer          | Codec |
|------------|-----------|----------------------|-------|
| RTP Sender | Streaming | 192.168.100.130:5004 | MP3   |

**General** ②

Sample rate: 48 kHz ①  
Channels: Stereo

**Encoder 1** ③

Type: MP3  
Quality: 6 Highest ④  
Stereo Mode: Stereo  
CRC: On  
Emphasis: None

**Encoder 2**

Type: HE-AAC  
Quality: 6 Highest  
Version: HE-AAC v.2

**Bitrate Guide**

| Quality | Bitrate, kbps |        |        |               |        |              |        |          |        |        |      |
|---------|---------------|--------|--------|---------------|--------|--------------|--------|----------|--------|--------|------|
|         | MP3           | HE-AAC |        |               |        | PCM (16-bit) |        |          |        |        |      |
|         |               | 32 kHz |        | 44.1 / 48 kHz |        | 32 kHz       |        | 44.1 kHz |        | 48 kHz |      |
| mono    | stereo        | mono   | stereo | mono          | stereo | mono         | stereo | mono     | stereo |        |      |
| 1       | 64            | 10     | 18     | 12            | 24     | 512          | 1024   | 706      | 1411   | 768    | 1536 |
| 2       | 96            | 12     | 20     | 18            | 32     |              |        |          |        |        |      |
| 3       | 128           | 14     | 21     | 25            | 44     |              |        |          |        |        |      |
| 4       | 192           | 16     | 22     | 31            | 64     |              |        |          |        |        |      |
| 5       | 256           | 17     | 23     | 38            | 76     |              |        |          |        |        |      |
| 6       | 320           | 18     | 24     | 44            | 88     |              |        |          |        |        |      |

⑤ Save

1. Encoding をクリックします。
2. サンプリング周波数 を選択します。
3. Encoder1のtype(MP3 or HE-AAC)を選択します。
4. Qualityを選択します。
5. Saveをクリックします。

\* Sample rate, Type, Quality の組み合わせでビットレートが決まります。  
WEB画面下部の**Bitrate Guide**を参照してください。

#### ④設定例 ～1対1通信させたい時～

### 通信設定

#### <DB91-TX>

The screenshot displays the configuration page for the DB91-TX encoder. At the top, it shows the system status: 'IN: Analog (Main Analog)', date '15 Aug 2018 10:43:40', uptime '0d 00:01:55', and session '∞'. A 'Logout' button is in the top right. The 'Inputs' section shows digital and analog levels. The 'Active connections' table shows one connection: RTP Sender, Streaming, 192.168.100.130:5004, MP3. The 'IP Audio Server' section has Encoder: Encoder 1, Port: 5000, Pre-buffer: 0.0 s, and Max clients: 6. The 'IP Audio Sender 1' section has Encoder: Encoder 1, Type: RTP Sender, Address: 192.168.100.130, Port: 5004, and Payload type: 127. The 'IP Audio Sender 2' and 'IP Audio Sender 3' sections have Encoder: Encoder 2 and Encoder 1, and Type: Not used. A right sidebar contains buttons for Status, Input, Encoding, IP Audio (highlighted), General, Network, and Other. A 'Save' button is at the bottom right.

- 1.IP Audio をクリックします
- 2.IP Audio Sender 1～3 で使用するコーデック(PCM,Encoder 1,2)を選択します。
- 3.Typeは「RTP Sender」を選択します。
- 4.送り先のIPアドレスとポート番号を入力します。
- 5.Saveをクリックします。



#### ④設定例 ～1対1通信させたい時～

### 通信設定

#### <DB91-RX>

DB91-RX - Compact IP Audio Decoder Configuration

IN: RTP 10 Jul 2019 17:26:02 Uptime: 0d 00:04:33 Session: ∞ Logout

Not Used IP Audio 1 Not Used IP Audio 2 Not Used IP Audio 3 Main RTP -80.0 -80.0 Not Used MP3 Player Auto Output -80.0 -80.0

IP Audio Client 1 URL: Decoder: Auto Gain: 0.0 dB Pre-buffer: 0.5 s

IP Audio Client 2 URL: Decoder: Auto Gain: 0.0 dB Pre-buffer: 2.0 s

IP Audio Client 3 URL: Decoder: Auto Gain: 0.0 dB Pre-buffer: 2.0 s

RTP Receiver Port: 5004 Mcast group: 000.000.000.000 Decoder: MPEG1 / auto (MP3) Gain: 0.0 dB Pre-buffer: 0.1 s Save

- 1.IP Audioをクリックします。
- 2.ポート番号を入力します。(P17でTX側に入力したものと同じ)
- 3.デコード形式を選択します。(P17でTX側で選択したものと同じ)
- 4.ゲインを設定します。
- 5.バッファを設定します。
- 6.Saveをクリックします。

#### ④設定例 ～1対1通信させたい時～

### 音声出力設定

#### <DB91-TX>

The screenshot displays the configuration page for a DB91-RX Compact IP Audio Decoder. At the top, it shows the device name and the DEVA BROADCAST logo. Below this, there's a status bar with IP address, date, uptime, and session information. The main area is divided into several sections: 'Source Priority' (with Main set to RTP Audio Receiver), 'Audio Loss and Recovery' (with Loss Th. and Recover Th. at -50.0 dB), 'MP3 Audio Player', and 'Jingle Player'. A right-hand navigation menu includes buttons for Status, IP Audio, Backup, Dayparts, Output, General, Network, and Other. The 'Backup' button is circled in red. At the bottom right, a 'Save' button is also circled in red. Three red circles with numbers 1, 2, and 3 point to the Backup button, the Main dropdown, and the Save button respectively.

- 1.Backup を選択します。
- 2.RTP Audio Reciever の優先度を設定します。基本的にはMainに設定して下さい。
- 3.Saveをクリックします。

以上で設定は完了です。

A series of horizontal dashed lines for writing.



- この製品を安全にお使いいただくために、設置・運用には十分な安全対策を行ってください。
- 商品写真やイラストは、実際の商品と一部異なる場合があります。
- 掲載内容は発行時のもので、予告なく変更されることがあります。変更により発生したいかなる損害に対しても、弊社は責任を負いかねます。
- 記載されている商品名、会社名等は各社の登録商標、または商標です。



ヒビノインターサウンド株式会社

〒105-0022 東京都港区海岸2-7-70 TEL: 03-5419-1560 FAX: 03-5419-1563  
E-mail: [info@hibino-intersound.co.jp](mailto:info@hibino-intersound.co.jp) <https://www.hibino-intersound.co.jp/>

2023年12月版